

Cultura de Internet VI

“Programas de Adobe”

Por:

Dennis Sandoval

Docente:

Luis Felipe Ramirez

Sección:

LPD3111-002D

Santiago, abril 2025

Índice

1. Introducción.....	4
2. ¿Qué son los programas de Adobe para multimedia?.....	6
3. Objetivo y funcionalidad de los principales programas Adobe.....	8
a. Adobe Dreamweaver.....	9
b. Adobe Photoshop.....	10
c. Adobe Lightroom.....	11
d. Adobe Premiere Pro.....	12
e. Adobe Illustrator.....	13
f. Adobe InDesign.....	14
g. Adobe After Effects.....	15
4. Ciberseguridad en entornos multimedia y el uso de software Adobe.....	17
5. Conclusión.....	19
6. Citas y referencias.....	21

Resumen

Los programas de Adobe enfocados en la producción multimedia son herramientas esenciales para el desarrollo y gestión de contenidos digitales en diversas áreas creativas. Adobe Dreamweaver está orientado al diseño y desarrollo de sitios web, permitiendo trabajar tanto con código como con una interfaz visual; Photoshop se especializa en la edición y retoque de imágenes rasterizadas, siendo ampliamente utilizado en fotografía, diseño gráfico y publicidad; Lightroom ofrece un flujo de trabajo optimizado para fotógrafos, centrado en la organización, edición no destructiva y revelado digital de fotografías en formato RAW; Premiere Pro es una potente plataforma de edición de video profesional que permite montar, cortar y aplicar efectos a producciones audiovisuales de alta calidad; Illustrator se enfoca en la creación de gráficos vectoriales, ideales para logotipos, ilustraciones y diseño gráfico escalable; InDesign facilita la maquetación de publicaciones impresas y digitales como revistas, libros y folletos, integrando texto e imágenes de forma precisa; y After Effects se utiliza para la creación de efectos visuales y animaciones, siendo clave en la postproducción de video. Cada uno de estos programas cumple una función específica, y su uso estratégico permite optimizar la producción multimedia en entornos profesionales y creativos.

Introducción

En la actualidad, el software multimedia es una herramienta esencial para la creación y edición de contenido visual, de audio y de video, lo que ha revolucionado la forma en que los profesionales producen material para diferentes plataformas y medios. Estas aplicaciones especializadas permiten a los usuarios trabajar con diversos tipos de medios al mismo tiempo, brindando la flexibilidad necesaria para crear contenidos atractivos y de alta calidad. Los programas de edición de video, diseño gráfico y producción de audio ofrecen amplias posibilidades, permitiendo que los usuarios, desde principiantes hasta expertos, puedan producir proyectos multimedia con eficacia y rapidez.

En este contexto, Adobe ha sido una de las principales compañías en ofrecer herramientas multimedia de vanguardia, a través de su plataforma Adobe Creative Cloud. Este servicio basado en suscripción permite a los usuarios acceder a programas como Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, Adobe InDesign, After Effects, y Adobe Lightroom, entre otros, para trabajar en proyectos gráficos, de video e imagen de forma profesional. Adobe Creative Cloud se ha establecido como el estándar para la edición avanzada en diversas disciplinas creativas, al proporcionar no solo herramientas potentes, sino también la capacidad de trabajar en la nube, facilitando la colaboración y el acceso a los proyectos desde cualquier lugar.

A pesar de los beneficios que ofrece, el modelo de suscripción de Adobe y su enfoque en la nube han generado debates, especialmente debido a los riesgos de piratería y a las vulnerabilidades de seguridad, como los incidentes que involucraron la filtración de datos en 2013. Sin embargo, Adobe continúa siendo líder en la industria, ofreciendo constantes actualizaciones de seguridad y mejorando sus programas para garantizar que los

profesionales puedan trabajar con la mayor eficiencia y seguridad posible. Los usuarios también pueden beneficiarse de la integración fluida entre las distintas aplicaciones, lo que optimiza el flujo de trabajo y facilita la creación de contenido multimedia en todas sus formas.

En resumen, las aplicaciones de Adobe Creative Cloud son fundamentales para los creadores de contenido multimedia. Adobe se enfoca en ofrecer una plataforma integral para proyectos complejos y profesionales, asegurando que los usuarios puedan crear, editar y compartir contenido de manera efectiva, todo dentro de un entorno seguro y optimizado para la colaboración.

¿Qué son los programas de Adobe para multimedia?

Los programas de Adobe para multimedia son herramientas avanzadas diseñadas para facilitar la creación, edición y producción de contenido visual, de audio y de video. Adobe Creative Cloud es el paquete principal que agrupa diversas aplicaciones especializadas para el diseño gráfico, la edición de video, la creación de audio y la gestión de contenido digital. Entre estas aplicaciones se incluyen programas como Adobe Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, After Effects, y Audition, cada uno enfocado en un área específica del trabajo multimedia, permitiendo a los profesionales crear producciones de alta calidad para distintos medios y plataformas.

Estas aplicaciones están basadas en un modelo de software como servicio (SaaS), donde los usuarios adquieren una suscripción mensual para acceder a las herramientas de Adobe. Creative Cloud permite a los usuarios actualizar sus programas automáticamente, lo que garantiza que siempre estén utilizando la versión más reciente y funcional de cada aplicación. Además, al estar conectados a la nube, los archivos y proyectos pueden ser compartidos y colaborados de manera eficiente entre diferentes usuarios y dispositivos, optimizando el flujo de trabajo creativo.

A través de Creative Cloud, Adobe ofrece herramientas poderosas para una amplia variedad de proyectos multimedia. Desde la creación de gráficos vectoriales con Illustrator, la edición de fotos y la manipulación de imágenes con Photoshop, hasta la creación de efectos visuales complejos y animaciones con After Effects, Adobe proporciona una plataforma integral para diseñadores, cineastas, artistas y creadores de contenido. Aunque el modelo de suscripción de Adobe ha sido objeto de debate debido a la dependencia de la nube y la posible piratería del software, las ventajas que ofrece en términos de actualizaciones continuas, integraciones y capacidad de trabajo colaborativo son fundamentales para muchos

profesionales en la industria multimedia.

Objetivo y funcionalidad de los principales programas Adobe

Adobe es una empresa líder en software de diseño, reconocida por herramientas como Photoshop, Illustrator y Premiere Pro, que cubren necesidades creativas como edición de imágenes, ilustración vectorial y producción audiovisual. Para combatir la piratería, en 2013 lanzó Adobe Creative Cloud (CC), un servicio basado en suscripción que ofrece acceso a más de 100 aplicaciones y recursos en la nube. Esta plataforma utiliza tecnología Cloud Computing, permitiendo a los usuarios trabajar de manera colaborativa, acceder a archivos desde cualquier dispositivo y recibir actualizaciones automáticas.

Adobe Creative Cloud incluye aplicaciones especializadas en fotografía (Lightroom, Photoshop), diseño gráfico (Illustrator, InDesign), video (Premiere Pro, After Effects), desarrollo web (Dreamweaver, XD) y 3D (Substance 3D). También ofrece recursos como Adobe Fonts, Adobe Stock y servicios de almacenamiento. Su modelo SaaS (Software as a Service) facilita la escalabilidad, integración y portabilidad, ideal para profesionales y equipos creativos que necesitan flexibilidad y herramientas actualizadas.

La instalación de Adobe CC es sencilla: los usuarios descargan una aplicación gestora desde la web de Adobe, que permite instalar y administrar los programas deseados. Las licencias son por suscripción, con planes para individuos, estudiantes, empresas y equipos, con precios que varían según las necesidades. Además, incluye beneficios como soporte técnico, tutoriales y acceso a bibliotecas de assets creativos.

Entre las ventajas destacan la sincronización en la nube, la colaboración en tiempo real y la capacidad de trabajar en múltiples dispositivos. Sin embargo, la dependencia de una suscripción continua puede ser un inconveniente para algunos usuarios. Aun así, Adobe CC sigue siendo el estándar en la industria creativa, combinando potencia, innovación y un

ecosistema integrado.

En resumen, Adobe Creative Cloud revolucionó la distribución de software creativo, ofreciendo un acceso centralizado a herramientas profesionales bajo un modelo de suscripción. Su enfoque en la nube, la colaboración y la actualización constante lo convierte en una solución indispensable para diseñadores, fotógrafos, videógrafos y desarrolladores que buscan eficiencia y calidad en sus proyectos.

Adobe Dreamweaver

Adobe Dreamweaver es un software de diseño y desarrollo web que permite crear sitios y aplicaciones utilizando lenguajes como HTML, CSS, JavaScript, PHP, entre otros. Es ideal tanto para principiantes como para usuarios avanzados, ya que ofrece una interfaz que combina la edición visual (WYSIWYG) con la escritura directa de código. Su entorno de trabajo incluye funciones como autocompletado, resaltado de sintaxis y sugerencias inteligentes, lo cual agiliza el desarrollo. Además, permite visualizar en tiempo real los cambios realizados en el sitio, sin necesidad de usar un navegador externo o salir del programa.

Entre sus funcionalidades más destacadas se encuentra la posibilidad de trabajar con plantillas prediseñadas, integrar diseños responsivos adaptables a distintos dispositivos, y conectarse directamente a servidores FTP para publicar o actualizar sitios web. Dreamweaver también es compatible con frameworks modernos como Bootstrap, lo que facilita aún más la creación de sitios adaptativos y profesionales. Su versatilidad lo convierte en una herramienta eficiente tanto para diseñadores como para desarrolladores web que buscan rapidez y control en sus proyectos.

Adobe Photoshop

Adobe Photoshop es uno de los programas más reconocidos dentro del ecosistema Adobe, orientado principalmente a la edición, creación y retoque de imágenes digitales. Utiliza un sistema de capas que permite manipular distintos elementos de manera independiente, y admite una amplia gama de modelos de color, máscaras, y composición alfa. Su formato nativo, PSD, facilita la edición compleja de archivos sin pérdida de calidad, y además soporta funciones avanzadas como gráficos 3D, video, y texto, aunque en este último caso con capacidades limitadas. Photoshop se ha transformado con el tiempo, pasando de versiones numeradas a la familia Creative Suite (CS), y posteriormente al modelo de suscripción Creative Cloud (CC), lo que permitió una actualización constante de funciones y compatibilidad con otros productos de Adobe.

Las funcionalidades de Photoshop abarcan desde ediciones básicas como recortes y ajustes de color, hasta composiciones complejas que integran imágenes, texto y efectos visuales. Dispone de herramientas precisas de selección, manipulación, corrección de imperfecciones y ajustes de iluminación, permitiendo trabajar tanto en proyectos artísticos como comerciales. También se pueden automatizar procesos mediante acciones y edición por lotes, lo que resulta útil en flujos de trabajo exigentes. Además, su compatibilidad con numerosos formatos lo hace ideal para exportar contenido tanto digital como impreso.

Además de la versión principal, Adobe ha desarrollado productos complementarios como Photoshop Elements, Photoshop Express, Lightroom, y versiones móviles como Photoshop para iPad. Estas herramientas permiten a distintos tipos de usuarios -desde principiantes hasta profesionales- trabajar con fotografía y diseño gráfico de forma adaptada

a sus necesidades. Photoshop continúa evolucionando como parte de la "Familia Adobe Photoshop", consolidándose como una plataforma versátil y esencial en el ámbito creativo y profesional.

Adobe Lightroom

Adobe Lightroom es una herramienta especializada de Adobe enfocada en la edición no destructiva y organización eficiente de fotografías digitales. Diseñado para fotógrafos profesionales y aficionados, Lightroom ofrece un flujo de trabajo integral que abarca desde la importación hasta la publicación del material final. A diferencia de otros programas como Photoshop, Lightroom prioriza la gestión de bibliotecas de imágenes y la edición rápida de archivos RAW, manteniendo siempre la calidad original. Sus funciones incluyen ajustes precisos de parámetros como exposición, contraste, temperatura y saturación, lo que permite mejorar fotografías de forma ágil y profesional.

Desde su lanzamiento oficial en 2007, Lightroom ha evolucionado significativamente a través de sus diferentes versiones. Cada actualización ha traído mejoras importantes, como herramientas avanzadas de corrección local, organización por geolocalización, compatibilidad con múltiples monitores, integración de vídeo y funciones de impresión y presentación. La introducción de módulos específicos como "Revelar", "Mapa", "Libro", "Proyección" e "Impresión" ha reforzado su enfoque como una solución integral para el flujo de trabajo fotográfico. Además, la edición en 64 bits, el reconocimiento facial, la fusión HDR y panorámica han potenciado sus capacidades técnicas.

Una de las fortalezas clave de Lightroom es su sistema de organización, que incluye el uso de etiquetas, colecciones inteligentes y calificaciones por estrellas para clasificar eficientemente grandes volúmenes de imágenes. Esto, junto con la sincronización de

ediciones en múltiples fotografías, permite ahorrar tiempo en sesiones fotográficas masivas.

Además, su integración con la nube facilita el acceso y la edición de imágenes desde diferentes dispositivos, lo que resulta ideal para fotógrafos que trabajan en movimiento o en diferentes entornos de trabajo.

En conjunto, Adobe Lightroom se posiciona como una plataforma poderosa y versátil que combina edición precisa con una gestión avanzada de archivos fotográficos. Al explorar a fondo sus módulos y funcionalidades, los usuarios pueden optimizar su flujo de trabajo, mejorar la productividad y obtener resultados de calidad profesional. Su evolución constante y su compatibilidad con otros productos de Adobe lo convierten en una herramienta indispensable en el ámbito de la fotografía digital moderna.

Adobe Premiere Pro

Adobe Premiere es una herramienta profesional desarrollada por Adobe, orientada a la edición de video, que brinda a creadores de contenido, cineastas y editores una plataforma robusta para producir videos de alta calidad adaptados a diversos formatos y medios de difusión. Su enfoque está en ofrecer un entorno completo para todo el proceso de postproducción audiovisual.

Entre sus principales funciones, Adobe Premiere permite importar, organizar y editar clips de video dentro de una línea de tiempo intuitiva, facilitando un flujo de trabajo ordenado y preciso. Cuenta con una gran variedad de herramientas como recortes, transiciones, efectos visuales y corrección de color, que permiten mejorar considerablemente la apariencia de los videos. Además, admite proyectos en diferentes resoluciones, incluyendo estándar, HD, 4K e incluso cine digital, adaptándose a las necesidades de cada producción.

Premiere también favorece el trabajo en equipo gracias a su integración con Adobe

Creative Cloud y la opción de proyectos compartidos, lo que resulta clave en entornos colaborativos. Su extensa biblioteca de efectos de audio y video, junto con la posibilidad de incorporar plugins de terceros, amplía las opciones creativas de los usuarios. Por último, permite exportar los proyectos en una amplia gama de formatos, adaptándose a plataformas como YouTube, redes sociales, cine o televisión.

Dominar Adobe Premiere requiere práctica constante en distintos tipos de proyectos, lo cual permitirá aprovechar al máximo sus herramientas y capacidades, y así lograr ediciones profesionales en el ámbito audiovisual.

Adobe Illustrator

Adobe Illustrator es un software desarrollado por Adobe que se especializa en la creación de gráficos vectoriales, ofreciendo a los diseñadores una herramienta eficaz para elaborar logotipos, ilustraciones, íconos, tipografías y diseños que pueden escalarse sin perder calidad, gracias a su base en vectores.

Este programa requiere dedicación, práctica y conocimiento para dominar sus funciones, especialmente en entornos profesionales del diseño gráfico. Entre sus capacidades destacadas se encuentra la posibilidad de generar ilustraciones vectoriales que mantienen su nitidez a cualquier tamaño, lo que lo hace ideal para proyectos que deben adaptarse a múltiples formatos.

Illustrator ofrece una gran variedad de herramientas de dibujo como la pluma, pinceles, formas básicas y opciones de deformación que permiten crear gráficos complejos y detallados. Además, incluye funciones avanzadas de texto que posibilitan diseñar fuentes

personalizadas y manipular texto sobre líneas o figuras, lo cual es muy útil en la composición tipográfica.

También permite organizar elementos a través de capas y grupos para facilitar la edición, y se integra sin problemas con otras aplicaciones de Adobe como Photoshop e InDesign, optimizando los flujos de trabajo. Por último, cuenta con una colección de plantillas y recursos prediseñados que ayudan a acelerar el proceso creativo y mejorar la productividad.

Adobe InDesign

Adobe InDesign es un software especializado en la maquetación y diseño editorial, creado para ofrecer a diseñadores gráficos y editores una plataforma profesional con la que puedan desarrollar publicaciones impresas y digitales, como revistas, libros, folletos y catálogos, de manera precisa y ordenada.

Para utilizar InDesign de forma efectiva, es esencial conocer bien sus funciones principales, ya que un uso incorrecto podría llevar a resultados inadecuados y a un mal aprovechamiento de sus herramientas. Este programa permite diseñar documentos de varias páginas, gestionando de forma detallada aspectos como tipografía, márgenes, columnas y el espacio entre elementos.

InDesign incluye herramientas especializadas para trabajar con estilos de texto, párrafos y tablas, lo que facilita mantener la coherencia en documentos largos. También permite insertar y manejar imágenes, gráficos y otros tipos de contenido multimedia de manera eficiente en los proyectos.

Además, ofrece opciones de exportación tanto para impresión como para formatos

digitales interactivos como EPUB y PDF interactivos. Incluye funciones de automatización, como páginas maestras y numeración automática, que aceleran la creación de documentos extensos. Su integración fluida con otros programas de Adobe, como Illustrator y Photoshop, optimiza el flujo de trabajo, facilitando una edición más eficiente y profesional. Para obtener resultados óptimos, es recomendable familiarizarse con sus herramientas específicas para lograr una maquetación clara y efectiva.

Adobe After Effects

Adobe After Effects es una herramienta especializada en la creación de efectos visuales, animaciones y postproducción de videos, ofreciendo a los profesionales del video y el cine una plataforma avanzada para diseñar composiciones animadas, efectos especiales y gráficos en movimiento para proyectos audiovisuales.

Para aprovechar al máximo el programa, es fundamental conocer bien sus funciones principales, ya que utilizarlo sin entender sus capacidades podría limitar su potencial en los proyectos. After Effects permite crear y animar gráficos y textos en movimiento, siendo ideal para proyectos como intros, títulos y créditos de videos.

Además, ofrece una amplia variedad de efectos visuales y transiciones que se pueden aplicar a las capas de video, generando composiciones visualmente impactantes. También permite trabajar con capas 3D, lo que facilita la creación de animaciones más complejas y realistas.

El programa se integra perfectamente con otras aplicaciones de Adobe, como Premiere, Photoshop e Illustrator, optimizando el flujo de trabajo entre diferentes proyectos y programas. Con herramientas avanzadas para corrección de color y estabilización de video, After Effects ayuda a mejorar la calidad del material grabado. También permite crear

animaciones complejas mediante el uso de fotogramas clave y la interpolación de movimiento, brindando un control total sobre las animaciones. Finalmente, ofrece la opción de exportar proyectos en diversos formatos, adaptados para la web, cine o redes sociales. La mejor manera de dominarlo es practicar con proyectos de animación y efectos visuales para obtener resultados de alta calidad en producciones audiovisuales.

Ciberseguridad en entornos multimedia y el uso de software Adobe

La digitalización ha transformado las empresas, pero junto con sus ventajas también han surgido riesgos, especialmente en lo que respecta a la ciberseguridad. Proteger la información confidencial y las ideas es esencial, y para ello, herramientas como Adobe Document Cloud ofrecen encriptación de alto nivel, comparable a la de un banco, para asegurar la integridad de los documentos y prevenir accesos no autorizados. Además, el software permite compartir archivos de manera controlada, manteniendo la privacidad y evitando manipulaciones indebidas a través de enlaces seguros y opciones limitadas de acceso.

Otro aspecto crítico es la autenticación de las ideas y la propiedad intelectual. Adobe Creative Cloud facilita la creación de un código de autoría único para los archivos, garantizando que las ideas generadas en la plataforma sean legítimamente atribuidas a la empresa o el creador. Esto ofrece tranquilidad y respaldo legal al compartir y distribuir contenidos, reduciendo el riesgo de disputas sobre la propiedad de las ideas. Además, el uso de Adobe Sign para firmas electrónicas asegura la validez legal de los documentos sin necesidad de imprimir, firmar o escanear, todo con un sistema de seguridad robusto.

El control sobre los archivos es esencial en el trabajo colaborativo, y Adobe Creative Cloud lo facilita mediante la gestión de membresías. Los miembros de un equipo pueden acceder a archivos y carpetas de manera eficiente, optimizando el flujo de trabajo y garantizando que la seguridad no se vea comprometida. Además, al trabajar en la nube, se eliminan los riesgos de pérdidas de datos o accesos no autorizados, asegurando que la información esté siempre disponible y bien protegida.

El uso de Adobe también contribuye a evitar problemas de derechos de autor. Con licencias de Creative Cloud, los usuarios tienen acceso a recursos como Adobe Fonts y Adobe Stock, eliminando la preocupación por las restricciones legales al utilizar estos elementos en sus proyectos. Esto permite a los creativos centrarse en su trabajo sin la constante preocupación por el cumplimiento de las normativas de propiedad intelectual, contribuyendo a un entorno más seguro y eficiente.

Conclusión

En conclusión, los programas de Adobe para multimedia representan una suite de herramientas completas y poderosas, diseñadas para cubrir una amplia gama de necesidades en la creación, edición y optimización de contenido visual, de audio y de video. Desde Adobe Photoshop y Lightroom, ideales para la edición y manipulación de imágenes, hasta Adobe Premiere Pro y After Effects, enfocados en la edición de video y efectos visuales, estos programas han consolidado su lugar como el estándar en la industria del diseño gráfico, la producción audiovisual y la fotografía. Cada uno de estos programas ofrece funcionalidades avanzadas, brindando a los profesionales las herramientas necesarias para llevar a cabo proyectos complejos con precisión y alta calidad.

Además, Adobe Creative Cloud se presenta como la solución integral para los creadores de contenido, permitiendo la integración entre aplicaciones y el trabajo colaborativo a través de la nube. Herramientas como Adobe Dreamweaver facilitan el desarrollo web, mientras que Adobe Illustrator e InDesign se destacan en la creación de gráficos vectoriales y maquetación editorial, respectivamente. Estos programas ofrecen opciones avanzadas que optimizan el flujo de trabajo y mejoran la productividad, adaptándose a las necesidades tanto de principiantes como de expertos en diversas áreas creativas.

Sin embargo, es fundamental considerar los aspectos relacionados con la ciberseguridad al trabajar con software de Adobe. La protección de datos, la seguridad en la nube y la gestión de archivos sensibles son aspectos cruciales para garantizar que la información confidencial no se vea comprometida. La empresa ha implementado medidas de seguridad en sus productos, pero los usuarios también deben ser conscientes de los riesgos inherentes al entorno digital y tomar precauciones para proteger su trabajo y su información.

personal.

En resumen, los programas de Adobe para multimedia ofrecen una plataforma completa y accesible para la creación de contenido de alta calidad. Con su integración en Creative Cloud, permiten a los usuarios acceder a un conjunto de herramientas poderosas, optimizando el proceso creativo y facilitando la colaboración entre profesionales. Sin embargo, la ciberseguridad sigue siendo un aspecto esencial a tener en cuenta para proteger los proyectos y garantizar que el uso de estas herramientas se realice de manera segura y eficiente.

Citas y referencias

FormaZion Web - www.www.formazion.com. (2023, 26 abril). ¿Qué es y para qué sirve Dreamweaver?

https://www.formazion.com/noticias_formacion/que-es-y-para-que-sirve-dreamweaver-org-7587.html

Adobe. (s. f.). Dreamweaver - Diseño y desarrollo web. Adobe.com.

<https://www.adobe.com/la/products/dreamweaver.html>

Dreamweaver: Qué es y cómo usarlo. (s. f.). DesarrolloWeb.com.

<https://desarrolloweb.com/articulos/dreamweaver-que-es-como-usarlo.html>

Adobe. (s. f.). Photoshop - El líder en edición de imágenes. Adobe.com.

<https://www.adobe.com/la/products/photoshop.html>

¿Qué es Photoshop y para qué sirve? (2021, 11 enero). TICs y Educación.

<https://ticsyeducacion.com/que-es-photoshop-y-para-que-sirve/>

Adobe. (s. f.). Lightroom - Edición y organización de fotos. Adobe.com.

<https://www.adobe.com/la/products/photoshop-lightroom.html>

¿Qué es Lightroom y por qué es tan popular entre los fotógrafos? (2020, 15 marzo). Ojo Digital.

<https://www.ojodigital.com/que-es-lightroom-y-por-que-es-tan-popular-entre-los-fotografos/>

Adobe. (s. f.). Premiere Pro - Edición de video profesional. Adobe.com.

<https://www.adobe.com/la/products/premiere.html>

Adobe. (s. f.). Illustrator - Diseño gráfico vectorial. Adobe.com.

<https://www.adobe.com/la/products/illustrator.html>

Qué es Illustrator y cómo usarlo de forma efectiva. (2021, 20 abril). Creativos Online.

<https://www.creativosonline.org/blog/que-es-illustrator-y-como-usarlo.html>

Curso de Illustrator: aprende a diseñar gráficos y logotipos vectoriales. (2020, 8 enero). Domestika.

<https://www.domestika.org/es/blog/612-curso-de-illustrator-aprende-a-diseñar-graficos-y-logotipos-vectoriales>

Adobe. (s. f.). InDesign - Diseño y maquetación profesional. Adobe.com.

<https://www.adobe.com/la/products/indesign.html>

Adobe. (s. f.). After Effects - Animación y efectos visuales. Adobe.com.

<https://www.adobe.com/la/products/aftereffects.html>

Contributors to Wikimedia projects. (2025, 21 abril). Adobe Photoshop. Wikipedia.
https://en-m-wikipedia-org.translate.goog/wiki/Adobe_Photoshop?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=es&_x_tr_hl=es&_x_tr_pto=sge#:~:text=Photoshop%20permite%20editar%20y%20componer,PSB%20para%20ofrecer%20estas%20funciones.

Roberto, & Roberto. (2024, 7 enero). Para qué sirve cada programa de Adobe. Escuela ESDIMA.

<https://esdima.com/para-que-sirve-cada-programa-de-adobe/#:~:text=Son%20herramientas%20para%20trabajar%20con,desarrollo%20de%20p%C3%A1ginas%20web%2C%20etc.>

Quezada, X. C. (2021, 19 noviembre). Qué es Adobe Creative Cloud. OpenWebinars.net.
<https://openwebinars.net/blog/que-es-adobe-creative-cloud/#:~:text=Adobe%20Acrobat%20Pro%20DC%20Aplicaci%C3%B3n.app,%20Versi%C3%B3n%20port%C3%A1til%20de%20Acrobat.>

colaboradores de Wikipedia. (2025b, abril 1). Adobe Lightroom. Wikipedia, la Enciclopedia Libre. https://es.wikipedia.org/wiki/Adobe_Lightroom

Diego. (2024, 10 septiembre). Qué es Adobe InDesign. CEI: Escuela de Diseño y Marketing.
<https://cei.es/que-es-adobe-indesign/>

Yumagic Media Productora Audiovisual. (2022, 22 noviembre). ¿Qué es y cómo funciona inDesign? Yumagic Media Productora Audiovisual Barcelona.
<https://yumagic.com/que-es-como-funciona-indesign/>

colaboradores de Wikipedia. (2025a, marzo 18). Adobe Illustrator. Wikipedia, la Enciclopedia Libre. https://es.wikipedia.org/wiki/Adobe_Illustrator

Ramírez, S. Á. (2024, 5 julio). Qué es after effects. Euroinnova International Online Education. <https://www.euroinnova.com/blog/que-es-after-effects>

Moreno, J. D. (2024b, septiembre 25). ¿Para qué sirve After effects? - Cálamo & Cran. Cálamo & Cran. <https://www.calamoycran.com/blog/curso-after-effects/>

Latinoamérica, A. (2020, 18 agosto). Ciberseguridad para entornos digitales | Blog Adobe Latinoamérica.
<https://blog.adobe.com/es/publish/2020/08/18/6-tips-para-tener-entornos-digitales-seguros#:~:text=derecho%20de%20autor,-Encripta%20al%20mismo%20nivel%20que%20un%20banco,el%20mayor%20nivel%20de%20seguridad.>

Security | Adobe Trust Center. (s. f.). <https://www.adobe.com/trust/security.html>

Múltiples vulnerabilidades en productos de Adobe. (s. f.). Empresas | INCIBE.
<https://www.incibe.es/empresas/avisos/multiples-vulnerabilidades-productos-adobe>

Software multimedia para todas las necesidades. (s. f.).
<https://www.magix.com/es/software-multimedia/#:~:text=Software%20multimedia%20es%20el%20t%C3%A9rmino,hacia%20un%20nuevo%20mundo%20multimedia.>

colaboradores de Wikipedia. (2024c, septiembre 7). *Adobe Creative Cloud*. Wikipedia, la Enciclopedia Libre. https://es.wikipedia.org/wiki/Adobe_Creative_Cloud

Productos de Adobe: aplicaciones para móvil, web y pc | Adobe. (s. f.).
<https://www.adobe.com/es/products/catalog.html>